

FACOLTA' DI MAGISTERO

FILOLOGIA GERMANICA: Prof. BETTINO BETTI

- 1 - *Introduzione allo studio delle lingue germaniche*: I linguaggi indoeuropei - Le lingue germaniche - Il tedesco.
- 2 - *La « Germania » di Tacito*: illustrazione dei passi riguardanti la società germanica, il diritto, la religione, le tradizioni popolari.
- 3 - *Antica poesia germanica*: Forme - Poesia religiosa - Magica - Didascalica - Eroica - La saga.
- 4 - Lettura di testi: *Yolospá* - *Hildebrandlied* - Documenti minori e saggi di altre opere.

FILOLOGIA ROMANZA: Prof. FRANCESCO UGOLINI

Trovatori in Italia: dalle più antiche testimonianze a Rambaldo di Vaqueiras (con letture di testi scelti e commentario filologico).

FILOSOFIA: Prof. GALLO GALLI

Lettura e commento delle « Meditazioni metafisiche » di Cartesio e della « Monadologia » di Leibniz.

GEOGRAFIA: Prof. CARLO FELICE CAPELLO

- 1 - La neve ed il ghiaccio come modellatori della superficie terrestre.
- 2 - Le proiezioni cartografiche.

GRAMMATICA LATINA: Prof. PASQUALE GIUFFRIDA

Principi di grammatica, di sintassi e di stilistica - La proposizione e i suoi elementi - Le proposizioni nella sintassi del periodo.
Correzione e discussione di esercitazioni scritte in latino - Lettura e commento grammaticale di Sallustio: *Coniuratio Catilinae*.

IGIENE: Prof. CATULLO FIORIO

Igiene in generale ed igiene scolastica in particolare.
Igiene della Scuola - Costruzione, arredamento e tenuta degli edifici scolastici.
Igiene dello Scolaro - Controllo della crescita - Nozioni di ortogenesi - Igiene del lavoro mentale - Educazione fisica - Malattie che interessano lo scolaro, con particolare riguardo alle malattie trasmissibili (infezioni e infestazioni) alle malattie a carattere professionale (miopia, deviazioni della colonna vertebrale), alle malattie d'importanza sociale (adenoidismo, carie dentaria ecc.), anomalie della psiche.
Igiene dell'insegnante.
Assistenza sociale e sanitaria dello scolaro.
Refezione scolastica; scuole speciali; colonie climatiche - Il servizio medico-scolastico.
Insegnamento dell'Igiene nella Scuola.

ISTITUZIONI DI DIRITTO PUBBLICO E DI LEGISLAZIONE SCOLASTICA:

Prof. ALESSANDRO MARIANO OFFIDANI

Parte I.

Il diritto pubblico e le sue ripartizioni – Gli istituti fondamentali del diritto pubblico generale – Lineamenti costituzionali della Repubblica Italiana – Cenni sulla organizzazione amministrativa centrale e periferica dello Stato italiano.

Parte II.

La legislazione scolastica – Gli organi scolastici – Le scuole e il loro ordinamento – Gli insegnanti ed il loro stato giuridico – Gli alunni – I problemi fondamentali della scuola – Cenni di legislazione scolastica comparata.

LINGUA E LETTERATURA FRANCESE: Prof. SILVIO BARIDON

a – Storia della letteratura francese: il XVIII secolo.

b – Corsi monografici.

1 – Studi di filologia e di critica testuale sulle *Harmonies de la Nature* di Bernardin de St. Pierre.

2 – Un libertino erudito: *François Luillier*.

LINGUA E LETTERATURA INGLESE: Prof. GIORGIO MELCHIORI

1 – Lord Byron e il teatro romantico: introduzione alla vita e alle opere di Lord Byron; il « periodo italiano »; evoluzione del teatro romantico; la poetica di Byron nel campo drammatico; datazioni e genesi dei singoli suoi drammi.

2 – Lettura commentata di passi scelti di otto drammi del Byron.

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA: Prof. GIUSEPPE GUIDO FERRERO

I – La *Vita scritta da esso*, di Vittorio Alfieri – Gli antecedenti umani – Gli antecedenti storico-letterari – La *Vita* nel giudizio dei critici, specialmente dal De Sanctis e dal Croce in poi – La *Vita* come « storia » e come opera d'arte – L'elaborazione dell'opera: esame comparativo delle due redazioni – Collocazione della *Vita* alfieriana nella storia della prosa italiana del '700-800.

II – L'opera poetica di Umberto Saba, tra i « crepuscolari » e gli « ermetici ».

LINGUA E LETTERATURA LATINA: Prof. PASQUALE GIUFFRIDA

I – Cicerone, *De finibus bonorum et malorum*, libri III e IV.

Intima connessione degli interessi spirituali concernenti lo studio di questi due libri in rapporto con i due precedenti e con l'ultimo, il quinto, che conclude l'esame e la conoscenza delle tre scuole filosofiche che tenevano il campo nell'età di Cicerone, secondo un'esigenza civile, morale, religiosa ed artistica – Il problema etico-morale nella visione rigoristica e prevalentemente logico-dialettica dello Stoicismo antico (Zenone, Crisippo, Diogene) e l'insufficienza di essa, secondo il punto di vista neo-accademico asserito da Cicerone – Il problema etico in relazione con quello artistico e letterario – L'interesse umanistico salvaguardato dal rinnovamento operato nello Stoicismo da Panezio e da Posidonio.

II – Orazio, *Epistola ad Pisones*, vv. 333-407.

Il problema centrale della poetica oraziana – Necessità metodologica di pro-

cedere dalla soluzione di questo problema a quella dei problemi minori — Valore e funzione della poesia secondo Orazio — La poesia come: *ludus-iocunugae* — Intima e necessaria connessione, nella poetica oraziana, fra l'esigenza estetica e quella etico-morale — Coerente unitarietà della poetica oraziana nelle Satire, nelle Odi e nelle Epistole.

LINGUA E LETTERATURA SPAGNOLA: Prof. GIOVANNI MARIA BERTINI

I — Studio storico-critico del dramma di L. Vélez de Guevara: « Reinar después de morir ».

L'opera drammatica come espressione d'arte — Sua essenza, struttura, valori estetici e tecnica espressiva.

Il tema storico-legendario di Inés de Castro — Sua formazione — Episodio storico — Cronache.

Passaggio al mondo della leggenda e dell'arte: Cancionero de Resende, Os Lusíadas, Romancero, Narrativa e Drammatica.

Luis Vélez de Guevara: sua personalità letteraria — Il teatro spagnolo nella seconda metà del sec. XVI. Lope de Vega.

« Reinar después de morir », capolavoro di Vélez de Guevara — Sua procedenza — Caratteristiche — Valori letterari — Elementi compositivi — Raffronti con drammi precedenti ispirati allo stesso tema di Ant. Ferreira; Fr. Mejía; J. Bermúdez e con la « Reine morte » di H. de Montherland.

II — Lettura di un testo di poesia: « El rayo que no cesa » di Miguel Hernández.

LINGUA E LETTERATURA TEDESCA: Prof. LEONELLO VINCENTI

1 — Il primo decennio di Goethe a Weimar.

2 — Il « Torquato Tasso » di Goethe.

PEDAGOGIA: Prof. FRANCESCO DE BARTOLOMEIS

La problematica della scuola attiva in rapporto alla ricerca scientifica e alla trasformazione sociale.

PSICOLOGIA: Prof. FRANCESCO DE BARTOLOMEIS

1 — Principi e metodi della psico-pedagogia.

2 — La psicologia dell'adolescente e l'educazione.

STORIA DELL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA: Dott. ANDREINA GRISERI

L'antica pittura piemontese, da I. Iacquerio a Defendente Ferrari.

Rassegna bibliografica in margine alla figura piemontese della fine del '300 e del '400 — Ricerche documentarie sul '700 e '800 — Vernazza e Vesme —

Il problema degli affreschi di Iacquerio a S. Antonio di Ranverso — La componente culturale — I rapporti col gotico internazionale — Il gotico lombardo

Giovannino de' Grassi e Michelino da Besozzo — I cicli dei « Giochi » di Casa Borromeo — I tarocchi — Gli affreschi del Castello della Manta-Fenis —

Il problema di Palazzo Sclafani a Palermo e la pittura catalana — Affreschi anonimi in Piemonte — Martino Spanzotti — S. Bernardino ad Ivrea — Le

tavole discusse fra Spanzotti e Defendente — Rapporti con il '400 Lombardo — Foppa e Bergognone — Civerchio — Rapporti con la corrente ligure e medi-

terranea — *Defendente Ferrari* — Le opere di Torino, Susa, Vercelli — Accenni al seguito di *Macrino d'Alba* e di *Gaudenzio Ferrari* — Lo svolgimento della pittura piemontese ai Sacri Monti — Varallo.

Visite alla Mostra di arte lombarda, Milano; alle opere di Jacquerio, S. Antonio di Ranverso; Spanzotti, Ivrea; Defendente, Museo Civico di Torino.

STORIA DELLA FILOSOFIA: Prof. GALLO GALLI

Da Cartesio a Kant.

Lettura e commento della « Ricerca della verità » e del « Discorso sul metodo » di Cartesio, e delle « Ricerche sull'intelletto umano e sui principi della morale » di Hume.

STORIA DELLA PEDAGOGIA: Prof. ALDO VISALBERGHI

Problemi e figure dell'educazione in Europa dall'Umanesimo a Rousseau: rassegna critica, integrata da lettura di testi, di alcune questioni controverse relative alla genesi ed agli sviluppi dell'educazione umanistica in Europa, al successivo affermarsi del « realismo » pedagogico con Comenio e Locke, ed al riproporsi di tali istanze in clima illuministico.

STORIA DELLE ESPLORAZIONI: Prof. CARLO FELICE CAPELLO

Le esplorazioni nella regione antartica.

STORIA MEDIOEVALE: Prof. PIERO PIERI

L'Italia ai tempi di Dante.

L'Italia e l'Impero — La politica del Barbarossa dopo Legnano — Arrigo VI — Innocenzo III — L'Italia Comunale e Federico II — Manfredi e Corrado IV — L'esperimento comunale in Sicilia — Gli inizi della signoria nell'Italia settentrionale — Firenze e Siena — La politica italiana di Manfredi — I Papi e Carlo d'Angiò — La politica papale in Italia dopo Benevento — La spedizione di Corradino — La politica di Carlo d'Angiò in Italia e in Oriente — La prima riscossa antiangioina nell'Italia settentrionale — Il papato di Niccolò III — La guerra del Vespro e i suoi precedenti — La questione di Giovanni da Procida — La seconda *Communitas Siciliae* — Gli sviluppi della guerra del Vespro nelle sue tre fasi, e le sue conseguenze per la storia d'Italia — Le origini del Comune di Firenze — La storiografia fiorentina — L'espansione nel contado nel secolo XII — Le prime lotte civili e il passaggio al Comune podestarile — Firenze e Federico II — Il « primo popolo » — Gli avvenimenti del 1266-67 e la restaurazione nobiliare guelfa — Lo sviluppo della borghesia — Trapasso dall'economia artigiana all'economia precapitalistica — Le Arti Maggiori — La pace del Cardinal Latino, il Priorato delle Arti e gli Ordinamenti di Giustizia — I Bianchi e i Neri — Gli sviluppi della signoria nell'Italia settentrionale — La spedizione di Arrigo VII — Il pensiero politico di Dante.

STORIA ROMANA: Prof. PIERO PIERI

Giulio Cesare.

I primi anni — La congiura di Catilina — Cesare in Spagna — Il primo triumvirato — Il problema agrario: i Gracchi — L'ulteriore sviluppo del problema

agrario — Il problema delle province: annessione e federazione — Il governo provinciale e il sistema del protettorato — Il consolato di Cesare e le sue prime iniziative politiche — L'espansione romana nella Gallia transalpina: la Provincia — Condizioni della Gallia — Cause della guerra gallica — Lo strumento militare di Giulio Cesare — Evoluzione organica e tattica dell'esercito romano — La riforma di Scipione e quella di Caio Mario — La campagna contro gli Elvezi e la guerra contro i Belgi — La situazione a Roma: il convegno di Lucca — Le spedizioni in Britannia — La situazione a Roma: Clodio e Milone — La grande rivolta della Gallia — Il significato storico della conquista della Gallia — La schermaglia politico-diplomatica che precede la guerra civile — Le campagne d'Ilerda e di Durazzo — Farsalo e la fine di Pompeo — L'ultima fase della guerra civile — L'opera politica di Cesare: la somma degl'interessi feriti: il significato della congiura — Il trapasso dalla repubblica alla monarchia, l'evoluzione economico-sociale di Roma e del mondo antico.
