

FACOLTA' DI MAGISTERO

FILOLOGIA GERMANICA: Prof. BETTINO BETTI

Il gruppo indoeuropeo e le lingue germaniche.
Illustrazione di passi della « Germania » di Tacito.
Le antiche letterature germaniche: cenni.
Elementi di lingua alto tedesca antica.
Lecture: *Hildebrandlied* e altri testi.

FILOLOGIA ROMANZA: Prof. GIUSEPPE GUIDO FERRERO

La leggenda della rotta di Roncisvalle, dalla *Chanson de Roland* al poema toscano *La Spagna*.

I – La rotta di Roncisvalle nelle testimonianze storiche sincere – La rotta, nei testi leggendari: le varie redazioni della *Chanson de Roland*; la tradizione testuale del poema – Lo *Pseudo-Turpino* – Il *Carmen de prodicione Guenosis* – Notizia su alcuni problemi attinenti alle *chansons de geste*.

II – Un poemetto provenzale (*Ronsasvals*) e un frammento epico spagnolo sulla rotta di Roncisvalle.

III – La rotta di Roncisvalle nella letteratura italiana del '300 – I testi più notevoli: *La Spagna* (tradizione testuale del poema); la cosiddetta *Rotta di Roncisvalle* e i problemi di critica testuale ad essa attinenti; *Li fatti de Spagna* – Notizie sui poemi franco-veneti *Entrée d'Espagne*, *Prise de Pampeleune*; e sul cantare toscano *Orlando*.

IV – Saggio di un raffronto puntuale di alcuni luoghi della *Chanson de Roland*, nelle diverse redazioni, con i testi narrativi latini e italiani sulla rotta di Roncisvalle.

FILOSOFIA: Prof. ARTURO DEREGIBUS

Pratica e moralità; filosofia pratica e filosofia morale.

Riflessioni sul rapporto fra «teoria» e «pratica», con particolare riferimento al problema morale.

Lettura e commento del *Gorgia* di Platone e di *Alcune letture sulla missione del dotto* di G. A. Fichte.

GEOGRAFIA: Prof. CARLO FELICE CAPELLO

La Terra e lo spazio – Nozioni di Geografia astronomica – Le proiezioni cartografiche: costruzione ed interpretazione.

GRAMMATICA LATINA: Prof. PASQUALE GIUFFRIDA

Principi di grammatica, di sintassi e di stilistica – La proposizione e i suoi elementi – Le proposizioni nella sintassi del periodo.

Correzione e discussione di esercitazioni scritte in latino.

Lettura e commento grammaticale della XII e XIII Filippica di Cicerone.

IGIENE: Prof. CATULLO FIORIO

Igiene in generale ed igiene scolastica in particolare.

Igiene della Scuola – Costruzione, arredamento e tenuta degli edifici scolastici.

Igiene dello Scolaro – Controllo della crescita – Nozioni di ortogenesi –

Igiene del lavoro mentale – Educazione fisica – Malattie che interessano lo scolaro, con particolare riguardo alle malattie trasmissibili (infezioni e infestazioni), alle malattie a carattere professionale (miopia, deviazioni della colonna vertebrale), alle malattie d'importanza sociale (adenoidismo, carie dentaria ecc.), anomalie della psiche.

Igiene dell'insegnante.

Assistenza sociale e sanitaria dello scolaro.

Refezione scolastica; scuole speciali; colonie climatiche – Il servizio medico-scolastico.

Insegnamento dell'Igiene nella Scuola.

ISTITUZIONI DI DIRITTO PUBBLICO E DI LEGISLAZIONE SCOLASTICA

Prof. ALESSANDRO MARIANO OFFIDANI

Parte I.

Gli istituti fondamentali del diritto pubblico generale – Lineamenti costituzionali della Repubblica Italiana – Principi istituzionali della organizzazione amministrativa centrale e periferica dello Stato Italiano.

Parte II.

La Legislazione scolastica – Fonti – Organi dell'Amministrazione scolastica – Le Scuole ed il loro ordinamento – Il Personale insegnante – Stato giuridico relativo – Gli alunni – I problemi della Scuola nell'ambito del Diritto Pubblico italiano – Cenni di legislazione scolastica comparata.

LINGUA E LETTERATURA FRANCESE: Prof. MARIO BONFANTINI

Corso monografico:

« Baudelaire critico ».

Corso complementare:

« Le epoche della letteratura francese dal Rinascimento al Romanticismo ».

Esercitazioni:

a) metodo della ricerca bibliografica;

b) le Poetiche nella storia della letteratura francese.

LINGUA E LETTERATURA INGLESE: Prof. VITTORIO GABRIELI

1 – « Da Milton a Bunyan: testi della letteratura puritana ». Sono stati letti e commentati, nel quadro della letteratura inglese secentesca, l'*Areopagitica* di Milton; *A Manifestation, Horatian Ode* di A. Marvell e *Pilgrim's Progress* di J. Bunyan. I testi sono stati preceduti da introduzione storico-letteraria, e il commento da appropriate traduzioni dei passi prescelti.

2 – « Congreve e il teatro della Restaurazione ». Opere critiche su William Congreve e Bibliografie essenziali sul teatro della Restaurazione. Lettura e commento del dramma *The Way of the World* (a cura della professoressa Nicoletta Neri).

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA: Prof. ETTORE BONORA

- 1 - Aspetti della cultura letteraria fra Arcadia e Illuminismo: Francesco Algarotti e Saverio Bettinelli.
- 2 - Lettura degli « Ossi di seppia » di Eugenio Montale.
- 3 - Esercitazioni di seminario: Conoscenza e uso degli strumenti necessari agli studi di letteratura italiana (manuali, collezioni di classici, commenti, ecc.).

LINGUA E LETTERATURA LATINA: Prof. PASQUALE GIUFFRIDA

Cicerone: punto d'incontro fra opere filosofiche e opere retoriche - Affinità e connessione fra il problema gnoseologico e il problema estetico - Lettura e commento dei tre libri del *de oratore*.

Lettura e commento del *de bono mortis* di S. Ambrogio.

LINGUA E LETTERATURA SPAGNOLA: Prof. GIOVANNI MARIA BERTINI

- I - La poesia contemporanea ispano-americana: Pablo Neruda.
 - a) Quadro delle reciproche influenze tra Spagna e Ispano-America.
 - b) Formazione culturale e artistica dell'America Latina: origini, sviluppi e problemi.
 - c) Varie correnti di poesia - Modernismo - Rubén Darío - Contatti con la poesia francese: Romanticismo, Parnassianesimo, Simbolismo, Surrealismo.
 - d) Formazione e sviluppo della lirica di Pablo Neruda - Varie fasi della sua opera - Problemi di critica - Valori sul piano artistico.
- II - Poeti minori del Cinquecento spagnolo: Gregorio Silvestre, Diego Hurtado de Mendoza e Sebastián de Horozco.

LINGUA E LETTERATURA TEDESCA: Prof. SERGIO LUPI

Il teatro di Bertolt Brecht.

PEDAGOGIA: Prof. FRANCESCO DE BARTOLOMEIS

- 1 - La crisi della nostra scuola.
- 2 - Il rinnovamento della metodologia.
- 3 - Aspetti del positivismo: Spencer e Gabelli.

PSICOLOGIA: Prof. FRANCESCO DE BARTOLOMEIS

- 1 - Principi e metodi della psicologia dell'educazione.
- 2 - Psicologia ed educazione dell'adolescente.

STORIA DELL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA: Prof. ANDREINA GRISERI

I - L'Arte di Andrea Mantegna - La fortuna critica di Andrea Mantegna e accenni di storia della critica d'arte - La cultura figurativa padovana in rapporto a Donatello e ai viaggi di Paolo Uccello, Filippo Lippi e Andrea del Castagno nel Veneto - Commento delle opere di Andrea Mantegna dagli Eremitani alla Camera degli Sposi a Mantova - Il rapporto con Giovanni Bellini e i ferraresi - Marco Zoppo - Incisioni e miniature di scuola padovana.

II - Problemi di pittura piemontese, da Jaquerio a Spanzotti, in rapporto alla cultura figurativa veronese e lombarda.

STORIA DELLA FILOSOFIA: Prof. CARLO MAZZANTINI

Argomento del corso: *L'etica del Kant, e l'etica dello Schopenhauer.*

Il corso si è riferito, più specialmente, alle seguenti opere:

EMANUELE KANT, *Critica della ragion pratica*;

ARTURO SCHOPENHAUER, *I due problemi fondamentali dell'etica*;

Id., *Il mondo come volontà e come rappresentazione*, Parte IV.

Letture, obbligatorie e facoltative, di testi classici e di studi monografici. Lezioni iniziali sono state dedicate al problema metodologico, del *rapporto tra « Filosofia » e « Storia della Filosofia ».*

STORIA DELLA GRAMMATICA E DELLA LINGUA ITALIANA:

Prof. GIULIANO GASCA-QUEIRAZZA

La lingua dei più antichi documenti di volgare italiano - Illustrazione dei principali fenomeni fonetici, morfologici, sintattici e lessicali.

STORIA DELLA PEDAGOGIA: Prof. ALDO VISALBERGHI

PARTE PRIMA: *L'educazione degli adulti e la genesi della cultura occidentale* - Analisi del fenomeno sofisticato in quanto forma di « educazione degli adulti » - Lettura del *Teeteto* e di passi di altri dialoghi platonici.

PARTE SECONDA: *Il problema della « scuola unica » nei suoi precedenti storici e nei dibattiti attuali* - Genesi dei sistemi scolastici europei e loro caratteristiche comuni - Le discussioni in Italia, prima e dopo la legge Casati, sul triennio inferiore dell'istruzione secondaria - I movimenti a favore della scuola unica in Germania, Austria, Belgio e Italia prima e dopo la prima guerra mondiale - Le esperienze scandinave e quella inglese (« comprehensive schools »). I più recenti sviluppi in fatto di scuola « unitaria » o « unificata » in Italia.

STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI:

Prof. CARLO FELICE CAPELLO

I vichinghi - Loro esplorazioni e navigazioni nelle regioni nordiche e nord-occidentali.

STORIA MEDIOEVALE: Prof. PIERO PIERI

FEDERICO II DI SVEVIA

Gli antecedenti - Il problema italiano nella politica del Sacro Romano Impero da Carlo Magno agli Svevi - La politica del Barbarossa specialmente dalla pace di Costanza in poi - Arrigo VI e i nuovi sviluppi della politica imperiale - Minorità di Federico II - La politica d'Innocenzo III - Il riordinamento del regno di Sicilia - Il primo tentativo contro i Comuni e la cosiddetta seconda Lega Lombarda - La Crociata dell'Imperatore e il suo significato - Le costituzioni di Melfi - La grande lotta contro i Comuni - La prima fase (1236-39) - La seconda fase della contesa e i suoi nuovi diver-

aspetti — L'evoluzione delle forme comunali — L'eresia e i nuovi ordini religiosi — Federico II e la sua funzione storica.

STORIA ROMANA: Prof. PIERO PIERI

AUGUSTO

L'opera d'Ottaviano e i suoi precedenti — I grandi problemi della vita politica e sociale della Repubblica: l'assetto delle province e la ricostituzione del ceto medio agrario — L'opera dei Gracchi e la questione agraria fino a Giulio Cesare — La crisi istituzionale della Repubblica — Il primo consolato di Cesare — L'opera riordinatrice e ricostruttrice di Cesare nelle soste delle guerre civili — L'eredità d'Ottaviano, e le nuove guerre civili — I collaboratori d'Augusto — La riforma costituzionale e la diarchia — Il problema partico e quello germanico — Gli ultimi anni d'Augusto — La funzione storica di Cesare e quella d'Augusto.
