

Affaires Culturelles

ARTS ET LETTRES

*Musées de France*Inspection générale
des Musées de ProvincePalais du Louvre, Paris 1^{er}

28.2.64

Caro Enrico

Merci de ta lettre. Bravo pour
le Guido. Je suis sûr qu'il est
digne de sa mère et heureux qu'il
n'ait aucun des défauts de son
père mais seulement ses qualités.^x

Tu te souviens de notre conversation
à propos de la Flagellation de Luxemb.
Figures toi que ce tableau est en
vente chez un marchand à Paris! Je suis

x courtoisiable.

Tes lectures affectueuses à partager entre vers trois et six à Paris
Mimi

Je fus en fus persuadé qu'il s'agit d'un
foudroyant Annibale vers 1585 (ou alors un
Lodovico ?). En tous cas un tableau de ce ordre que
je voudrais faire acheter par un musée.

Peux tu me dire exactement où tu
l'as vu à Luxeuil et quand. Le
marchand (un bonhomme) prétend l'avoir
après des années et le conservateur du
musée de Luxeuil dit que le tableau n'a
jamais été exposé dans son musée.

Ecris moi tes infos à ce sujet et
surtout rien parler à personne. Top secret
l'affaire est importante et toute
indiscretion pourrait la compromettre.

A part cela, rien de bien nouveau.
D'accord avec toi sur le livre idiot
et nul de Deschamps - Tribout. C'est
un livre, aussi crétin, de Belle Rogues
sur les "apports néerlandais dans la peinture
du Sud. Est".